

## CALL!

- \_\_\_ Sei un frequentatore dei teatri milanesi?
- \_\_\_ Vuoi prendere parte a un processo condiviso di direzione artistica?
- \_\_\_ Ti interessa conoscere le basi teoriche e organizzative del teatro?
- \_\_\_ Senti di voler scegliere che spettacoli vedere e proporli al territorio?
- \_\_\_ Hai voglia di dare il tuo contributo alla creazione di un festival cittadino?



[servomutoTeatro](#), per il progetto **REVOLUTION!**, vincitore del bando Per la Cultura di [Fondazione Cariplo](#), con il sostegno del Municipio 9 e del Comune di Milano, in collaborazione con il [Teatro Fontana \(MI\)/ Elsinor Centro di Produzione Teatrale](#)

## CERCA

Fino a un massimo di 10 partecipanti a **LABORATORIO DI DIREZIONE ARTISTICA CONDIVISA**, un percorso condotto da Michele Segreto, direttore artistico di servomutoTeatro, che proverà a rispondere a domande semplici ma fondanti rispetto alla collocazione di attività artistiche sul territorio del Municipio 9 di Milano: a cosa serve l'arte? cosa può fare su un territorio? come la si può rendere leggibile e accessibile a tutte e tutti? cosa vorresti che il tuo territorio generasse, dal punto di vista artistico?

Attraverso un percorso fatto di nozioni teoriche di storia del teatro, organizzazione, progettazione e ideazione culturale, e in dialogo con gli esiti del **Laboratorio di Scrittura Incazzata**, il corso mira alla creazione di un **Comitato Artistico Cittadino** che si occupi in prima persona della selezione degli spettacoli e della realizzazione del Festival di Quartiere, che avrà luogo a fine giugno 2025 presso il Teatro Fontana di Milano, con il tutoraggio di servomutoTeatro e la supervisione artistica di Ivonne Capece.

Il corso è aperto a cittadini non-professionisti, senza limiti d'età;

Gli appuntamenti si terranno tutti i lunedì a partire da LUNEDÌ 13 GENNAIO FINO A LUNEDÌ 26 MAGGIO 2025 presso GLI SPAZI DEL [Municipio 9 Milano](#), DALLE ORE 20.30 ALLE 22.30.

Il corso è gratuito.

Importante: si richiede serietà, motivazione e presenza continuativa. Nel mese di giugno 2025 sono previste giornate di attività per la realizzazione e messa a terra del Festival.

Per la candidatura è richiesta:

- Lettera di presentazione;
- Breve elaborato scritto, dal titolo *Quello che vorrei dal teatro*,

I materiali devono essere inviati a [ilservomuto@gmail.com](mailto:ilservomuto@gmail.com), con oggetto "*Candidatura LABORATORIO DI DIREZIONE ARTISTICA*" entro e non oltre lunedì 30 dicembre 2024.