



Comune di
Milano



Report plenaria CdMRR 3

Municipio 3 - Sala Consigliare

06.11.2024

Adulti Presenti

ABCittà | Valentina Scalzo, Federica Antonioli

Municipio | Patrizia Tancredi

Scuole | Insegnanti accompagnatori delle scuole Cairoli e Buzzati (assente la scuola Bacone)

Consiglieri Presenti

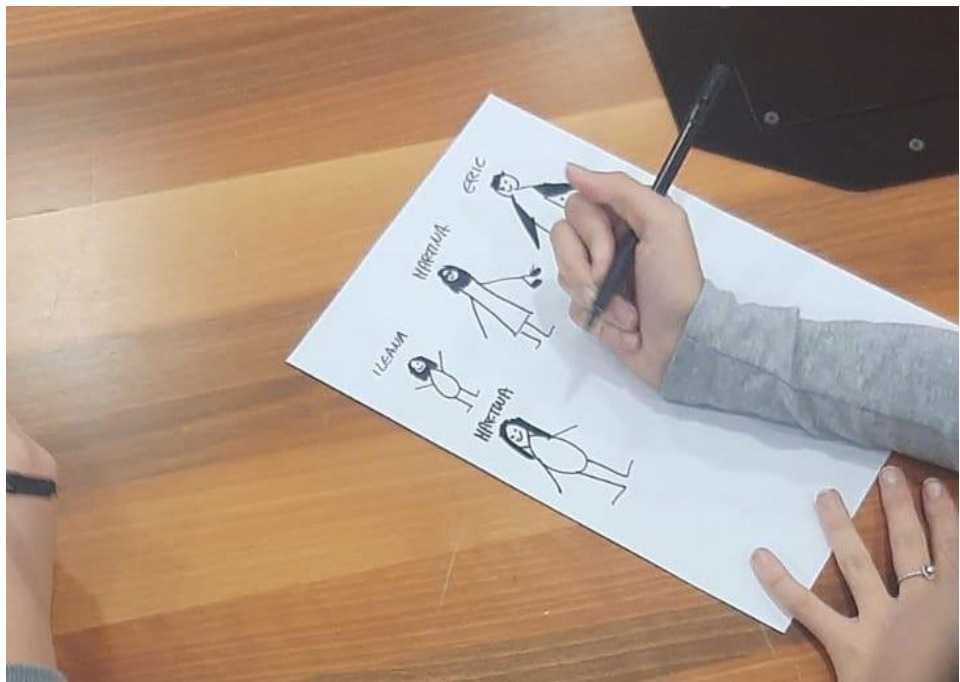
Nome	Cognome
Riccardo	Ferraguti
Elena	Mantovani
Francesca	Lorenzini
Mattia	Bove
Eric	Penzo
Diana	Cilimbini
Marco	Rappellino
Stephan	Pinna
Anna	Sperlari
Luca	Laserra
Alexis Nicki	Limpengco
Giulia	Gencarelli
Gabriel	Dantas Scaglierini
Gaia	Onorati
Costanza Maria	Camerlengo
Nicolas	Zuchian
Jacob Lucas	Baquillas
Rebecca	Panebianco
Mattia	Fontana

01 _ ATTIVITA' DI BENVENUTO

Al loro arrivo i consiglieri e le consigliere sono invitati a prendere posto e a immergersi subito in un'attività che li avvicina ai bisogni di chi li ha eletti. Attraverso un percorso di disegno e confronto, esploreranno insieme il ruolo di rappresentanti, mettendo a fuoco le persone che li hanno scelti e le esigenze della loro comunità. L'obiettivo è anche quello di conoscersi meglio, facilitando l'incontro tra vecchi e nuovi consiglieri.



Al loro arrivo, i consiglieri trovano fogli e pennarelli che sono invitati a portare alla propria postazione per disegnare, in modo stilizzato, le persone che rappresentano, rispondendo alla domanda: *“Chi rappresento come consigliere o consigliera?”*. Nei disegni devono essere rappresentati i ragazzi e le ragazze che li hanno eletti (ma anche fratelli, sorelle, cugini e amici del quartiere) con caratteristiche distintive come occhiali, capelli ricci o accessori, e il nome indicato sopra ogni figura.

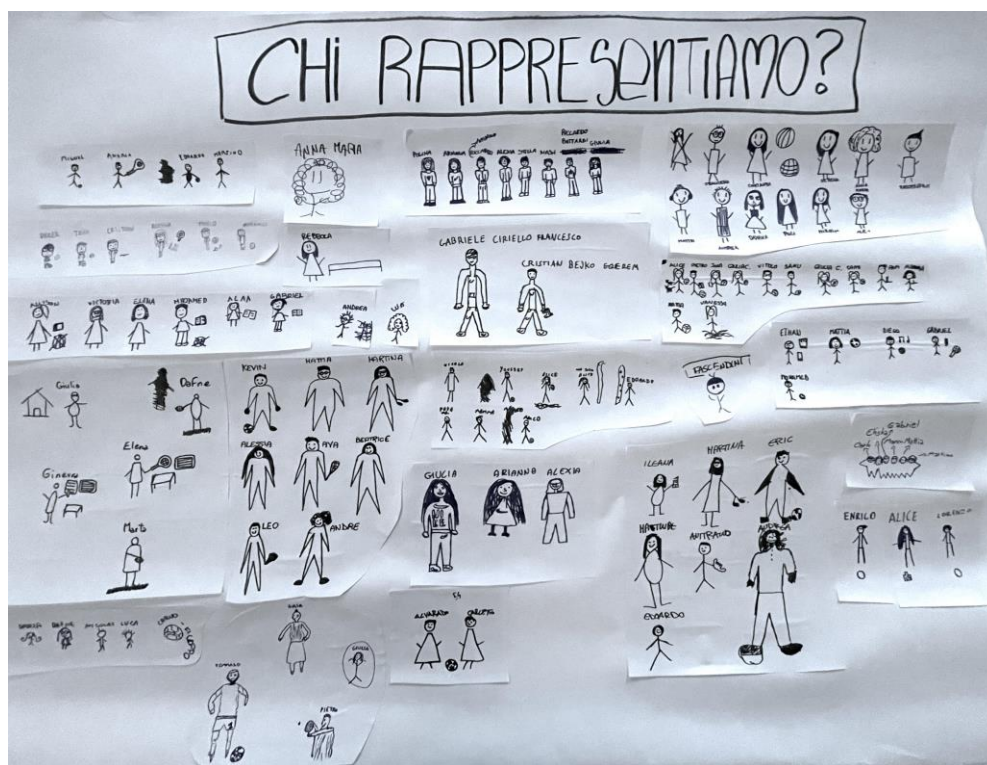


Successivamente, i consiglieri si dividono in coppie miste tra membri di lunga data e nuovi eletti per confrontarsi sui disegni e rispondere a domande come *Come mi chiamo? Chi sono le persone che ho disegnato? Quali bisogni accomunano queste persone?* Alcuni bisogni potrebbero essere spazi di

gioco, supporto per i compiti, attività culturali e all'aperto, sensibilizzazione alla cura della città e agli altri, e sostegno contro il bullismo.



Infine, ciascun consigliere presenta brevemente la persona con cui ha lavorato, condividendo i bisogni e le caratteristiche delle persone rappresentate. I disegni verranno raccolti e diventeranno una scenografia per le prossime plenarie, rappresentando visivamente gli elettori e il loro impegno. I consiglieri e le consigliere assenti durante l'incontro saranno invitati a prendere parte successivamente alla scenografia partecipata.



Di seguito quanto emerso dai consiglieri e le consigliere presenti:

- Marco / mi piace il basket / Bisogno degli elettori: sport
- Stephane / mi piace il rap / Bisogno degli elettori: spazi per giocare
- Anna / mi piace ginnastica ritmica / Bisogno elettori: biblioteche e librerie
- Luca / mi piace fare sport / Bisogno elettori: più centri sportivi
- Alexis / mi piace cantare e ballare / Bisogno elettori: più luoghi per lo sport
- Rebecca / mi piace cantare e ballare / Bisogno elettori: più ore di motoria
- Giulia / mi piace uscire con le amiche / Bisogno elettori: più luoghi in cui leggere
- Gabriel / mi piace disegnare / Bisogno elettori: più librerie

- Riccardo / mi piace giocare a baseball / Bisogno elettori: più campi per giocare
- Gaia / mi piace ballare / Bisogno elettori: spazi per socializzare
- lana / mi piace la boxe / Bisogno elettori: più luoghi per socializzare
- Costanza / mi piace leggere / Bisogno elettori: più luoghi per divertirsi
- Erick / mi piace giocare / Bisogno elettori: più campi da calcio
- Mattia / mi piace mangiare e il calcio / Bisogno elettori: più associazioni sportive
- Nicolas / mi piace giocare a calcio / Bisogno elettori: più luoghi per lo sport
- Francesca / mi piace leggere / Bisogno elettori: più luoghi per sport insieme
- Mattia / mi piace basket / Bisogno elettori: più palazzetti dello sport
- Elena / mi piace fare sport / Bisogno elettori: più associazioni sportive
- Lucas / mi piace giocare a calcio / Bisogno elettori: più centri sportivi

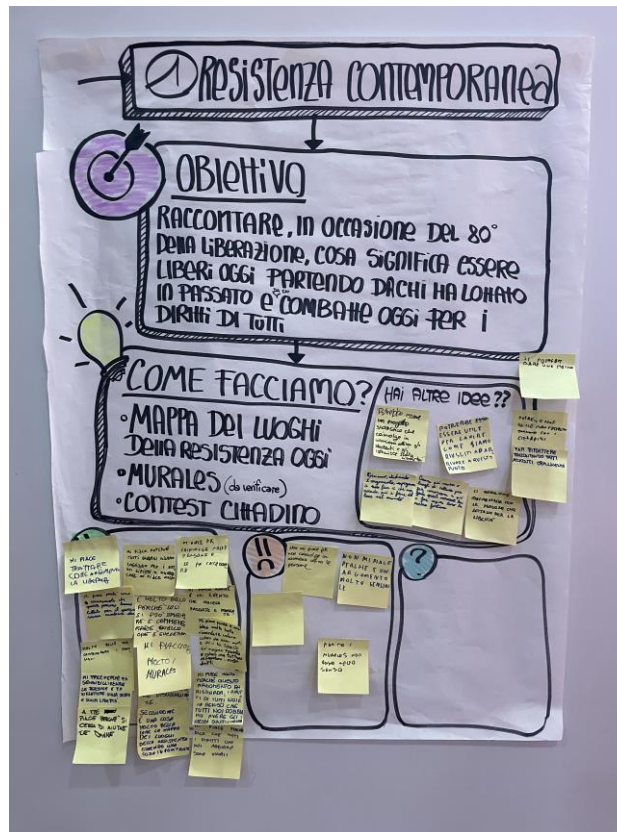
02_ ESPLORIAMO GLI OGGETTO DI LAVORO

La facilitatrice introduce l'attività e presenta gli oggetti di lavoro, spostandosi tra i corner della sala e confrontandosi con i consiglieri sui concetti chiave (ad esempio, *Cos'è per voi la libertà?*).

Successivamente, suddivide il consiglio in quattro gruppi, spiegando che ogni gruppo avrà 10 minuti per riflettere su ciascun tema e rispondere alle domande usando dei post-it, per poi passare al cartellone successivo. Al termine dell'esplorazione, i gruppi riassumeranno le idee emerse, con l'obiettivo di convincere gli altri che la loro proposta è la migliore, nominando un portavoce per ogni gruppo.



Proposta 1 – Resistenza Contemporanea



Mi piace

- Mi piace trattare come argomento la libertà.
- Mi piace perché sono consapevole che queste persone hanno lottato per il prossimo senza cambiare idea.
- Molto bello per commemorare i partigiani.
- Mi piace perché fa sensibilizzare le persone e far riflettere sulla storia e sulla libertà.
- A me piace perché si cerca di aiutare le donne.
- Mi piace perché tutti quanti hanno lottato per i nostri diritti e ancora lo fanno. Mi piace molto.
- È molto bello perché così si può spiegare e comprendere quello che è successo.
- Mi piacciono molto i murales.
- Secondo me è una cosa molto bella fare la mappa dei luoghi della Resistenza, essendo una cosa importante
- Mi piace perché coinvolge molte persone e le fa collaborare.
- Mi piace perché è un evento che collega passato e presente.
- Mi piace perché è un'idea molto bella ricordare coloro che sono morti e che ci hanno liberato dal regime fascista e coloro che tuttora difendono i nostri diritti.
- Mi piace molto perché questo argomento riguarda i diritti di tutti noi e io penso che tutti dobbiamo avere gli stessi diritti e che non ci dovrebbero essere disuguaglianze.
- Mi piace perché dice che tutti i diritti che noi abbiamo sono uguali.

Non mi piace

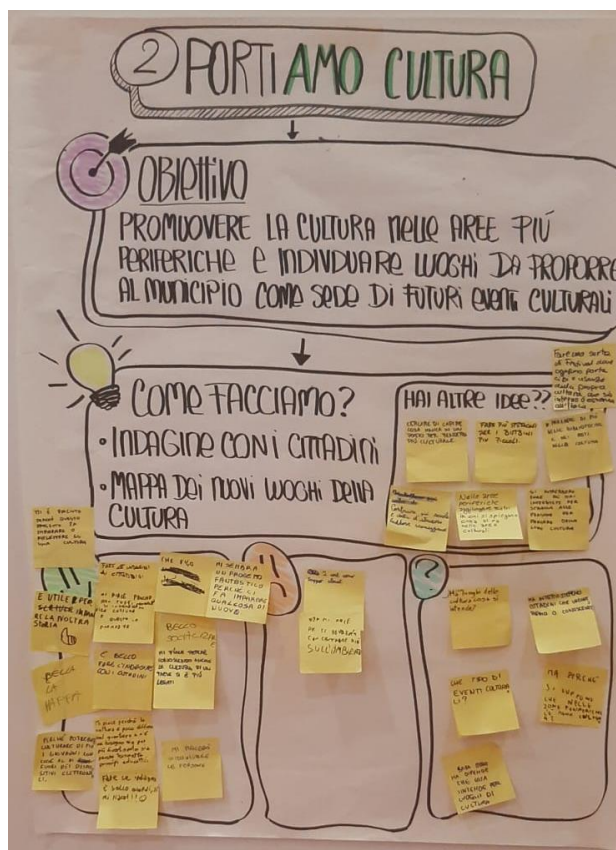
- Non mi piace perché non coinvolge, ma in maniera attiva le persone.
- Non mi piace perché è un argomento molto sensibile.
- Perché i murales non hanno molto senso.

Hai idee?

- Potrebbe essere un progetto scolastico che coinvolge in maniera attiva gli studenti e istruisce sulla libertà.
- Possiamo, studiando l'argomento, impegnarci a far sì che non accada più e fare del bene nel mondo.
- Potrebbe essere utile per capire come siamo riusciti ad arrivare a questo.
- Creare più eventi o luoghi di cultura per far conoscere a più gente questi momenti e far capire loro la nostra fortuna.
- Potremmo confrontarci con le persone che lottano per la libertà.
- Si potrebbe fare una mostra.
- Potremmo fare delle manifestazioni coi cittadini.
- Far riflettere raccontando oralmente dei fatti accaduti

Hai dei dubbi?

Proposta 2 – Portiamo Cultura



Mi piace

- Mi è piaciuta questa proposta perché fa imparare e riflettere sui luoghi culturali.
- È utile imparare la nostra storia.
- Bella la mappa.
- Perché porterebbe più cultura ai giovani che userebbero meno dispositivi elettronici.
- Mi piace perché la cultura è poco diffusa nel quartiere e c'è bisogno di più divertimento per educare i cittadini.
- Fare le indagini è bello, mi piace.
- Mi piace intervistare le persone.
- È bello fare le indagini con i cittadini.
- Fare le interviste coi cittadini.
- Bello socializzare.
- Mi sembra un progetto fantastico perché ci fa imparare qualcosa di nuovo.
- Che fico.
- Mi piace perché conoscendo anche la cultura di un luogo si è più legati

Non mi piace

- Non mi piace perché non tratta temi legati all'ambiente
- I tempi sono troppo brevi

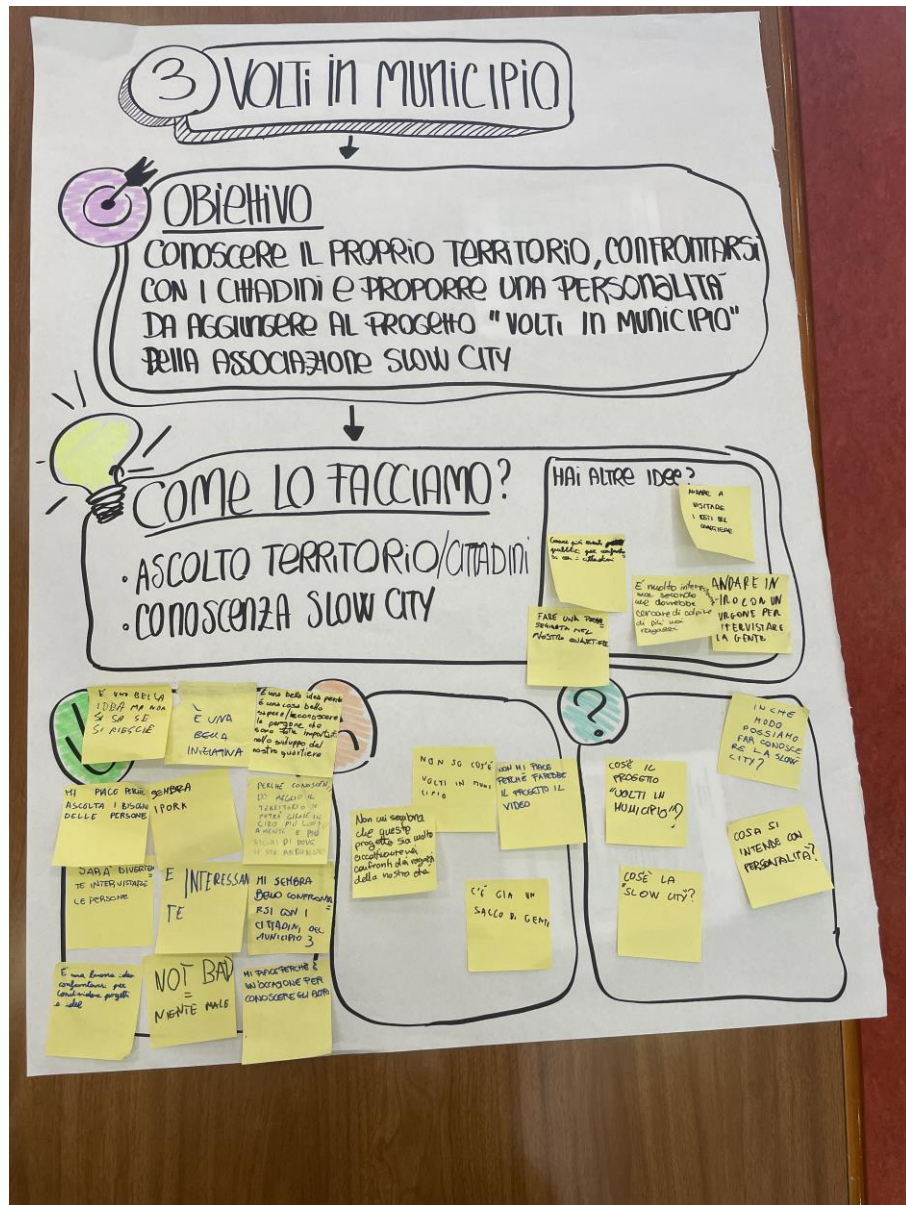
Hai idee?

- Fare una sorta di festival dove ognuno porta cibi e usanze della propria cultura, sia interna che esterna all'Italia.
- Fare più situazioni per i bambini più piccoli.
- Cercare di capire cosa manca in un posto per diventare più culturale.
- Confrontarsi più scuole e vedere i luoghi che suggeriscono
- Nelle zone periferiche aggiungerei luoghi in cui spiegare cosa si fa nelle aree culturali
- Parlare di più nelle scuole e nei posti della cultura
- Si potrebbe fare più cose interessanti per spiegare alle persone che parleremo della loro cultura

Hai dei dubbi?

- Che tipo di eventi culturali?
- Ma perché si suppone che nelle zone periferiche ci sia meno cultura?
- Ma cosa si intende per luoghi di cultura?
- Ma per luoghi della cultura cosa si intende?
- Ma intervisteremo cittadini che non conosciamo o conoscenti?

Proposta 3 – Volti in municipio



Mi piace

- È una bella idea, ma non si sa se si riesce.
- È una bella iniziativa.
- È una bella idea perché è una cosa bella conoscere le persone che sono state importanti nello sviluppo del nostro quartiere.
- Mi piace perché ascolta i bisogni delle persone.
- Sarà divertente intervistare le persone.
- È interessante.
- Perché conoscendo il territorio, si potrà girare in giro più liberamente e più sicuri di dove si sta andando.

- Mi piace perché è un'occasione per conoscere gli altri.
- Not bad: niente male.
- È una buona idea confrontarsi per condividere progetti e idee

Non mi piace

- Non so cos'è Volti in Municipio.
- Non mi piace perché farebbe il progetto il video.
- C'è già un sacco di gente.
- Non mi sembra questo progetto sia molto accattivante nei confronti dei ragazzi della nostra età.

Hai idee?

- Creare più eventi pubblici per confrontarsi con i cittadini.
- Fare una passeggiata nel nostro quartiere.
- È molto interessante, ma secondo me dovrebbe cercare di colpire di più noi ragazzi.
- Andare a visitare il posto del quartiere.
- Andare in giro con un furgone per intervistare la gente

Hai dei dubbi?

- Cos'è il progetto Volti in Municipio?
- Cos'è la Slow City?
- Cosa si intende con personalità?
- In che modo possiamo far conoscere la Slow City?

03_RESTITUZIONE OGGETTI DI LAVORO

Ciascun portavoce del gruppo espone i concetti emersi dal cartellone in cui si trova, cercando di convincere il consiglio che la propria proposta è la migliore. La facilitatrice spiega che dovranno raccontare i 3 temi ai loro elettori e raccogliere le loro preferenze per poter votare in commissione congiunta. Ciascun portavoce riassume gli elementi emerse durante la consultazione dei consiglieri e le consigliere sottolineando gli aspetti più positivi. Le domande emerse verranno affrontate insieme durante i passaggi nelle scuole che verranno svolto nella settimana successiva.

05_Next Step

La facilitatrice comunica che il prossimo incontro si svolgerà il 20 novembre dalle 17:00 alle 18:00 sempre nella sala municipale e coinvolgerà i consiglieri adulti. A questa commissione congiunta, che ha l'obiettivo di lavorare insieme sul nuovo oggetto di lavoro, sono invitati anche i genitori dei consiglieri e delle consigliere delle ragazze e dei ragazzi così come i loro compagni.

CONTATTI

Facilitatrice ABCittà

Federica Darinka Antonioli

+39 3208819633

federica.antonioli@abcitta.org